

Alejandría  
formación y terapia

Escuela de  
Terapia Gestalt

# Bioenergética y Voz

Julio 2014

11,12 y 13 Granada  
19 y 20 Huelva

**Dario Fainstain**

Director del proyecto Ruaj. Imparte talleres en Argentina, Australia, Brasil, Colombia, Mexico y España. Autor del libro:

“La Voz y la Vibración Sonora. Proyecto Ruaj. Un enfoque Terapéutico”

# Bioenergética y Voz

**Darío Fainstein:** Licenciado en Psicología (Universidad de Buenos Aires )- Psicoterapeuta clínico de abordaje corporal -Analista Bioenergético- Miembro de la Sociedad Brasileira de Análisis Bioenergético, San Pablo, Brasil. Afiliado al Internacional Institute for Bioenergetic Análisis, Suiza-. Instructor de Kundalini Yoga (IKYTA, Internacional Kundalini Yoga Teachers Asociación). Director del Proyecto Rúaj.. Ha impartido seminarios en Argentina, Australia, Brasil, Colombia, México y España. Autor del libro: **La Voz y la vibración sonora. "Proyecto Ruaj", un enfoque terapéutico.**



*"El proyecto Ruaj, trabajo con la voz, la vibración sonora, el cuerpo y la energía, es un camino para trabajar con el no puedo, no me sale, no quiero, es ir a trabas emocionales ancladas en el cuerpo, desbloquearlas....reapropiarse de la potencia y ... " canta, canta y canta" Darío Fainstein*

## ¿BIOENERGETICA?

El Análisis bioenergético es una psicoterapia de abordaje corporal, que estudia la personalidad en función del cuerpo y de sus procesos energéticos.

Según esta visión la historia de la persona esta escrita en su cuerpo, en la estructuración de las corazas musculares, en su patrón respiratorio, en su distribución energética. De esta manera la persona guarda en estas corazas, como mecanismo defensivo, diferentes emociones que producen bloqueos en el flujo de su bio-energía, provocando diferentes síntomas y limitando su vitalidad.



## BIOENERGETICA Y VOZ



La voz es un puente que nos conecta desde lo personal hacia lo transpersonal, en un camino que integra lo físico, lo emocional, lo mental y lo espiritual. Es una herramienta multidimensional que expresa quienes somos y que utilizamos como "método sónico" para aclarar la mente.

*Un profesor de canto me decía: " Relájese....relájese..Bien, ahora cante con un do de pecho"*

*Mi cuerpo no sabía que dirección tomar, si debía relajar o sostener la tensión que originaba el hecho de cantar un do de pecho. En si misma, esta consigna era contradictoria, ningún cuerpo tan relajado soporta tal nivel de vibración.*

*Después de varios años de estudiar canto, técnica vocal, repertorio litúrgico y de opera, seguía asombrándome el ver como la técnica y el entrenamiento vocal abren puertas a un mundo maravilloso. Este mundo de la voz y del sonido que deja, sin embargo, muchas veces el cuerpo "del lado de afuera", como un visitante extraño al que no se le permite entrar. Esto genera una situación difícil para el cuerpo que comienza a "defenderse" por el hecho de ser excluido de su participación. ¿Cómo lo hace?. Se tensa el cuello, se rigidiza el diafragma, aparecen dolores en los lumbares, falta de aire, etc..... Darío Fainstein*

# Talleres en España:

## 11,12 y 13 de Julio en Granada

### DESTINADO

A cualquier persona con interés en su desarrollo personal. Especialmente recomendado para profesionales y estudiantes de los ámbitos de lo social, lo educativo fisioterapéutico y psicoterapéutico.



**Horario:** se inicia el taller el viernes a las 18,00 y se concluye el domingo a las 14,00. Los horarios se irán ajustando a las actividades programadas. Parada de dos horas para comer

### Precio Taller:

220 € (Docencia y almuerzo sábado)

250 (Docencia, estancia y dietas fin de semana).

También en un radio de 5 km. hay gran oferta de hospedaje. Puede consultarnos.

**Lugar de realización:** La rosa de Alejandría (Espacio natural a 12 Km. de Granada)

**Plazo de inscripción:** **Hasta el 27 de mayo 2014.** Reserva de plaza 100€

## 19 y 20 de Julio en Ayamonte (Huelva)

### DESTINADO

A cualquier persona con interés en su desarrollo personal. Especialmente recomendado personas y profesionales que quieran trabajar su voz y reconocer los aspectos corporales y emocionales que la bloquean o la fuerzan dificultando su fluidez o potencial y que la dañan (profesionales de la educación, cantantes, actores...)

*"Se trabaja para que el sonido se suelte. Cuando esto ocurre, la sensación producida es muy liberadora y conduce a una revitalización, a un reciclaje energético que se retroalimenta y no a una sensación de cansancio o de garganta agotada..."* Darío Fainstain



**Horario:** se inicia el taller el sábado a las 10,00 y se concluye el domingo a las 14,00. Los horarios se irán ajustando a las actividades programadas

### Precio Taller:

180 € (Docencia y almuerzo sábado);

210 € (Docencia, estancia y dieta fin de semana.)

**Lugar de Realización:** Villa Montemayor. Espacio natural a 5 Km. de Ayamonte

Si te desplazas desde fuera de la localidad y quieres aprovechar la oportunidad para pasar unos días en una hermosa localidad entre el río y el mar días anteriores o posteriores al curso consúltanos

**Plazo de inscripción:** **hasta el 25 de mayo 2014.** Reserva de plaza 75€

### INFORMACION E INSCRIPCIONES

**Teléfonos:** 958437742 /667270084

**Correo Electrónico:** alejandria@alejandria2004.es

Alejandría  
formación y terapia  
Escuela de  
Terapia Gestalt